

**Clécy • Suisse Normande**

Les  
Arts tissent  
du lien

# Festival des Arts Vivants

**Les 28, 29 et 30 juillet 2023**

**Participation libre  
Restauration sur place  
Espace détente**

danse

musique

théâtre

déambulations

jeune public

clowns

**Concert  
d'ouverture**

**vendredi 28/07  
dès 21h00,  
place de la Mairie**



## Akasha - Dub Reggae

Adulte - 1h30

Déchirant l'atmosphère, Akasha débarque sur le territoire des hommes. Dans leur géant de métal, ils poursuivent leur épopée vers de nouvelles tranches électroniques. Passés maîtres dans l'art de faire chauffer le dancehall, alliage idéal de machines électroniques et de sons bruts Dub Reggae.



## Jasmin - Pop rock

Adulte - 1h00

Un duo pop rock aux influences puisées dans la soul américaine, Sébastien et Benjamin viennent nous présenter leur premier album et partager le goût de la scène !



## Soleil Vert Quartet - Blues jazz funk

Tout public - 1h00

Une musique intense, vivante et immédiatement accessible qui s'ancre profondément dans la tradition du blues, du jazz et du funk en s'aventurant aussi sur des terrains d'improvisations libres, au travers des compositions originales.



## Mélopée à l'Est - Chants traditionnels Europe de l'Est

Cie Kalia - Tout public - 1h00

On vous prend par la main et vous invite à un voyage au coeur de l'Europe de l'Est par l'interprétation de chants traditionnels. Chansons d'amour qui constituent chacune une page de blues festif. Mélodies de feu qui parlent au coeur et au corps.



## Béatrice Angèle - Chant

Tout public - 1h00

Ses chansons, petits instants de vie, simples et sensibles, résonnent rapidement dans la tête des gens: le don de plaquette, le jardinage, l'amour. Béatrice Angèle porte toutes ses histoires de sa voix claire, puissante et généreuse.



## Brenda Cabana - Humour

Max et Mado - Tout public - 1h00

« Brenda Cabana » : c'est à la fois un soupçon de kitch et une certaine dose d'humour potache, pour s'arrêter un instant et contempler avec admiration des réalités d'une vie on ne peut plus banale.



## Strange o'Clock - Blues et World musique

Tout public - 1h00

A mi chemin entre le blues et la world musique, Strange O'Clock fusionne différentes cultures qui passent par l'Afrique, l'Europe et les États-Unis. Une sensibilité à fleur de peau, une énergie et une envie folle de déplacer les montagnes de notre monde.



## Roda Minima - Folklore

Tout public - 1h00

S'inspirant librement du répertoire des bals populaires du Nordeste, ce quartet crée son propre folklore entre arrangements de thèmes traditionnels et compositions chaleureuses et efficaces. Sensible à la proximité du public, la RODA puise dans l'énergie particulière aux musiques de rue pour partager son imaginaire lumineux et dansant.



## Schabracque - *Musique déambulation*

Tout public - 0h30

Un voyage à travers des paysages musicaux variés - soul, R'n'B, jazz, latin - où l'on rencontre des mélodies bien connues, parfois doucement mélancoliques, mais surtout débordantes de joie de vivre et du plaisir de danser.



## DJ Musette

Tout public - 1h00

Au confins des musiques de bals populaires internationaux, du Moyen Age à nos jours, DJ Musette avec ses vinyles d'une autre galaxie, nous propose un voyage transcendantal dans l'imaginaire collectif de la danse.

# Théâtre



## Tartine et Déconfiture - *C<sup>ie</sup> L'Oreille Arrachée*

À partir de 10 ans - 1h00

Entre deux confinements, Marie et Pierre nous accueillent chez eux. Ils ne sont pas vieux, ce sont des aînés. Marie ne parle pas, elle chante et joue en échos aux paroles de Pierre qui, lui, parle pour deux. Ils se racontent, nous font partager leur intimité. Des rires, des larmes, de la joie, de l'amour, il y a tout ça chez eux, ...



## Mon jour d'indépendance - *C<sup>ie</sup> Marguerite d'Amour*

À partir de 15 ans - 1h15

Angèle est aide-soignante. Sa vie oscille entre sa mère toute puissante, les soins aux personnes âgées, son fils autiste, la mort de son père et le dictionnaire Robert. Un jour, elle décide de se libérer de toutes ses prisons et d'emmener une des ses patientes à la plage pour l'euthanasier. Elle ira donc en prison pour en sortir prête à vivre une autre vie.



## Despotes - *C<sup>ie</sup> Javotte Production*

**Coup de ♥ Spectacle au chapeau**  
À partir de 12 ans - 0h45

Despotes est une satire des rapports de domination et des prises de pouvoir qui affectent notre monde au quotidien. Les cinq acteurs nous montrent avec humour, les loyautés, les chantages affectifs, les poncifs sociétaux, les systèmes de défense et les croyances qui en découlent en jouant tyrans et victimes.



## Professeur Là - *C<sup>ie</sup> Adventrices*

À partir de 12 ans - 0h45

Professeur-Là est experte en plusieurs sujets et vient donner une conférence qui s'appuie sur les mots du public. Après collecte, elle creusera dans le dit sujet, révélera le débat, remuera ciel et terre pour aboutir dans un ensemble lumineux à une vision éclairée vers les champs des possibles.



## Seuls ensemble - *C<sup>ie</sup> 2B or NOTE*

À partir de 10 ans - 0h45

A travers le clown, la danse, le théâtre, le spectacle s'aventure sur le sentier du vivre ensemble aujourd'hui au travers d'une approche corporelle et sensible. Que pourrait-on bien imaginer pour améliorer notre quotidien ? Qu'est ce que la peur des autres et qu'est ce qui nous met des bâtons dans les roues pour nous empêcher d'avancer ?



## Arlette 1010 ans - *C<sup>ie</sup> DE LA Mine d'Or*

Adulte - 1h00

Récit théâtral de pure imagination, enfin presque... Ce monologue a été écrit à partir de recherches réalisées par une médiéviste sur Arlette de Falaise dont le premier enfant s'appelait...Guillaume. Entre le magnifique et le conquérant, entre spectacle historique et punk, voilà Arlette tout simplement.

# Danse



## Tsuru - C<sup>ie</sup> Ahimsa

À partir de 10 ans - 0h20

Un solo poétique et interactif sur le thème de l'Origami. Sur une feuille de papier de 2m sur 2m, la chorégraphe danse tout en pliant le papier qui lui sert d'espace de jeu. Le public, peut effectuer les mêmes pliures que la chorégraphe afin de réaliser un « Tsuru » (une grue), et ainsi garder un souvenir de sa performance.



## Tango face à l'Océan - Jean-Christophe Masson

À partir de 10 ans - 1h00

Laissez-vous charmer par ce spectacle atypique où les compositions pour violoncelles et loopers s'associent à un couple de tangueros. Ce spectacle allie le mouvement, le visuel et le sonore pour un moment riche en émotions.

# Jeune public



## Main oiseau - Benoit Lemennais - Lecture musicale

À partir de 5 ans - 0h15

Quand on ne ressemble pas exactement aux autres, la vie peut parfois se montrer féroce. Mais elle peut aussi s'avérer lumineuse, joyeuse, si on s'applique à la réinventer chaque jour avec imagination. La petite main différente se change alors en main oiseau, s'élève et emporte les chagrins sur ses ailes...



## Oiseaux blues - C<sup>ie</sup> Ecoute comme il pleut - Théâtre musical

À partir de 8 ans - 1h00

Les oiseaux Blues grandissent dans le sud des États-Unis avec le gospel des dimanches, le blues des perrons, le jazz des premiers vinyles. L'un d'entre eux prend la route pour échapper aux champs de coton. Il deviendra homme dans le tumulte de ce siècle. Des harmonicas, une guitare, un vieux phonographe.



## Oeuf - C<sup>ie</sup> Nour - Conte, marionnette

À partir de 3 ans - 0h30

J'ai trouvé un œuf. Un œuf de quoi, ça je ne sais pas. On attend qu'il éclore, on lui donne toutes les choses qui peuvent lui faire du bien. Un chemin tout doux qui se parcourt en musique à la rencontre de la nature et des quatre éléments. Une invitation à sortir du nid, à explorer ses émotions.



## Le cabinet des curiosités - C<sup>ie</sup> M'O - Conte, marionnette

À partir de 6 ans - 1h00

Lamp'Houle et Lapotik'Air, deux scientifiques aux connaissances très historiques vous invitent dans leur cabinet de curiosités. On y trouve des objets glanés au gré de leurs voyages qu'elles vous dévoileront et qui deviendront une trouvaille mirifique, une chansonnette ou une poésie. Le monde des collectionneurs rêveurs, humoristes et poètes.



## Béatrice Angèle - C<sup>ie</sup> M'O - Comptines et berceuses

De 0 à 5 ans - 0h45

Béatrice Angèle invite les enfants et leurs parents à un voyage musical autour du monde. En français, en Italien, en Espagnol ou en Wolof, elle vous entraînera sur des sentiers chantants.

# Mais aussi...

Exposition de peinture (Marina HERBER) , Stand maquillage,  
Espace détente et bien-être, Restauration & buvette sur place.



# Concert d'ouverture AKAASHA

VENREDI 28/07 À 21H00 PLACE DE LA MAIRIE

Programme du Samedi 29 juillet :

	FOYER	COUR ÉCOLE	COCOON	PMU	BARNUM MAIRIE	ÉGLISE	SOUS LES POMMIERS	GRANGE	SALLE SOCIO
11h00	TARTINETTE DÉCONFITURE			JASMIN				MAIN OISEAU + OISEAU BLUES	
12h00							SOLEIL VERT		
12h30									
13h30					MON JOUR D'INDÉPENDANCE				
14h00	TSURU	MAIN OISEAU + CABINET DES CURIOSITÉS							
15h00					DESPOTES				
16h00									
16h30						PROFESSEUR LA			
17h00				MÉLOPÉE À L'EST				BÉATRICE ANGÈLE	
17h30									
18h00	SEULS ENSEMBLE								TANGO FACE À L'OCEAN
18h30			BRENDA CABANA						
20h00					STRANGE O'CLOCK				
22h00					RODA MINIMA				

# Programme du Dimanche 30 juillet :

	FOYER	COUR ÉCOLE	PMU	BARNUM MAIRIE	ÉGLISE	GRANGE	SALLE SOCIO
11h00	TARTINE ET DÉCONFITURE					OEUF	
11h30							
12h30		PROFESSEUR LA	BÉATRICE ANGÈLE				
13h00				BRENDA CABANA			
14h00					ARLETTE 1010 ANS		
14h45							
		MAIN OISEAU + CABINET DES CURIOSITÉS					
15h00	TSURU			MON JOUR D'INDÉPENDANCE			
16h30						MAIN OISEAU + OISEAU BLUES	
17h30	SEULS ENSEMBLE			SOLEIL VERT		OEUF	TANGO FACE A L'OCEAN
19h00				DJ MUSETTE			

## Informations :

[www.festivalennormandie.com](http://www.festivalennormandie.com)



Festival des Arts Vivants



festivaldesartsvivants

©Les Arts Tissent du Lien - Merci de ne pas jeter sur la voie publique